

Аннотация к рабочей программе учебного предмета

«Специальность, чтение с листа» ПО.01.УП.01

Программа по учебному предмету «Специальность, чтение с листа» разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями (далее - ФГТ) к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано».

Программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано».

Учебный предмет «Специальность, чтение с листа» относится к обязательной части дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы.

Основная цель программы, разработанной МБОУ ДО «ДМШ п. Пангоды», заключается в приобщении детей к музыкальному искусству, развитии их творческих способностей и приобретении ими начальных профессиональных навыков.

Программа направлена на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, получение художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно – нравственное развитие ученика.

Срок реализации программы 8 лет для детей, поступивших в 1 класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти и дополнительный год обучения (9 класс) для поступающих в образовательное учреждение, реализующее основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета составляет 1777 часов (297 часов в 9 классе), и включает учебную нагрузку, самостоятельную работу и аудиторские занятия.

Форма проведения аудиторских занятий индивидуальная. Рекомендуемая продолжительность урока – 45 минут.

Обоснованием структуры программы является ФГТ, отражающие все аспекты работы преподавателя с учеником. Программа содержит сведения о затратах учебного времени, содержании учебного предмета и распределении учебного материала по годам обучения, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, описание системы оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список литературы и средств обучения.

Материально – техническая база образовательного учреждения соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Учебные аудитории оснащены музыкальными инструментами. В наличии концертный зал, фонотека.

Сведения о составителях

Разработчики программы:

Е.А. Валова – директор МБОУ ДО «ДМШ п. Пангоды», преподаватель I квалификационной категории

Т.С. Климова – заместитель директора по учебной работе МБОУ ДО «ДМШ п. Пангоды», преподаватель I квалификационной категории.

Аннотация к рабочей программе учебного предмета

«Сольфеджио» ПО.02.УП.01

Программа по учебному предмету «Сольфеджио» разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями (далее - ФГТ) к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты».

Учебный предмет «Сольфеджио» относится к обязательной части дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ.

Основная цель программы

развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области теории музыки, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Задачи:

формирование комплекса знаний, умений и навыков, направленного на развитие у обучающегося музыкального слуха и памяти, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления, художественного вкуса, формирование знаний музыкальных стилей, владение профессиональной музыкальной терминологией;

формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом;

формирование у наиболее одаренных детей осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств.

Срок реализации программы 8 лет для детей, поступивших в 1 класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти и дополнительный год обучения (9 класс), 5(6) лет для поступивших в 1 класс в возрасте 10-12 лет.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета составляет: 8 лет – 641,5 часов (82,5 часов в 9 классе), 5 лет – 412,5 часов (82,5 часов в 6 классе) и включает учебную нагрузку, самостоятельную работу и аудиторные занятия.

Форма проведения аудиторных занятий: групповая, мелко- групповая. Рекомендуемая продолжительность урока – 45 минут.

Обоснованием структуры программы является ФГТ, отражающие все аспекты работы преподавателя с учащимися. Программа содержит сведения о затратах учебного времени, содержании учебного предмета и распределении учебного материала по годам обучения, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, описание системы оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список литературы и средств обучения.

Материально – техническая база образовательного учреждения соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Библиотечный фонд учреждения укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по учебному предмету «Сольфеджио», а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений. Основной учебной литературой по учебному предмету «Сольфеджио» обеспечивается каждый обучающийся.

Учебные аудитории, предназначенные для реализации учебного предмета «Сольфеджио», оснащены пианино, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами) и оформлены наглядными пособиями.

Учебные аудитории имеют звукоизоляцию.

Сведения о составителях

Разработчик программы:

Е.А. Валова – директор МБОУ ДО «ДМШ п. Пангоды», преподаватель I квалификационной категории.

Аннотация к рабочей программе учебного предмета

«Музыкальная литература» ПО.02.УП.03

Программа по учебному предмету «Музыкальная литература» разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями (далее - ФГТ) к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты».

Учебный предмет «Музыкальная литература» относится к обязательной части Дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программы.

Основная цель программы

развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Задачами предмета «Музыкальная литература» являются:

формирование интереса и любви к классической музыке и музыкальной культуре в целом;
воспитание музыкального восприятия: музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды и в разных странах;
овладение навыками восприятия элементов музыкального языка;
знания специфики различных музыкально-театральных и инструментальных жанров;
знания о различных эпохах и стилях в истории и искусстве;
умение работать с нотным текстом (клавиром, партитурой);
умение использовать полученные теоретические знания при исполнении музыкальных произведений на инструменте;
формирование у наиболее одаренных выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовки их к вступительным экзаменам в образовательное учреждение, реализующее профессиональные программы.

Срок реализации программы учебного предмета «Музыкальная литература» для детей, поступивших в МБОУ ДО «ДМШ п. Пангоды» (далее - Школа) в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 5 лет (с 4 по 8 класс).

Срок реализации учебного предмета «Музыкальная литература» для детей, поступивших в Школу в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет (с 1 по 5 класс).

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета составляет: 346,5 часов.

В 9-м (6-м) классе учебная нагрузка распределяется следующим образом: аудиторная работа - 49,5 часа, самостоятельная (внеаудиторная) работа - 33 часа, максимальная учебная нагрузка - 82,5 часа.

Форма проведения аудиторных занятий: групповая, мелко- групповая. Рекомендуемая продолжительность урока – 45 минут.

Обоснованием структуры программы является ФГТ, отражающие все аспекты работы преподавателя с учащимися. Программа содержит сведения о затратах учебного времени, содержании учебного предмета и распределении учебного материала по годам обучения, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, описание системы оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список литературы и средств обучения.

Материально – техническая база образовательного учреждения соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Библиотечный фонд учреждения укомплектован

печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по учебному предмету «Музыкальная литература», а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений. Основной учебной литературой по учебному предмету «Музыкальная литература» обеспечивается каждый обучающийся.

Учебные аудитории, предназначенные для реализации учебного предмета «Музыкальная литература», оснащены пианино, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкапами) и оформлены наглядными пособиями.

Учебные аудитории имеют звукоизоляцию.

Сведения о составителях

Разработчик программы:

Е.А. Валова – директор МБОУ ДО «ДМШ п. Пангоды», преподаватель I квалификационной категории.

Аннотация к рабочей программе учебного предмета

«Слушание музыки» ПО.02.УП.02

Программа по учебному предмету «Слушание музыки» разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями (далее - ФГТ) к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты».

Программа является частью дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства и входит в обязательную часть программ.

Основная цель программы

- развитие художественных способностей детей и формирование у обучающихся потребности общения с явлениями музыкального искусства;

Задачи:

- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, способствующей приобретению навыков музыкально-творческой деятельности;

- формирование комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Срок реализации программы учебного предмета «Слушание музыки» для детей, поступивших в МБОУ ДО «ДМШ п. Пангоды» (далее - Школа) в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 3 года.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета составляет: 147 часов.

Форма проведения аудиторных занятий: групповая, мелко- групповая. Рекомендуемая продолжительность урока – 45 минут.

Обоснованием структуры программы является ФГТ, отражающие все аспекты работы преподавателя с учащимися. Программа содержит сведения о затратах учебного времени, содержании учебного предмета и распределении учебного материала по годам обучения, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, описание системы оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список литературы и средств обучения.

Материально – техническая база образовательного учреждения соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Библиотечный фонд учреждения укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по учебному предмету «Слушание музыки», а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами

оперных, хоровых и оркестровых произведений. Учебные аудитории, предназначенные для реализации учебного предмета «Слушание музыки», оснащены пианино, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами) и оформлены наглядными пособиями. Учебные аудитории имеют звукоизоляцию.

Сведения о составителях

Разработчик программы:

Е.А. Валова – директор МБОУ ДО «ДМШ п. Пангоды», преподаватель I квалификационной категории.

Аннотация к рабочей программе учебного предмета

«Концертмейстерский класс» ПО.01.УП.03

Программа по учебному предмету «Концертмейстерский класс» разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями (далее - ФГТ) к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано».

Программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано».

Учебный предмет «Концертмейстерский класс» относится к обязательной части дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы.

Основная цель программы

- развитие и обогащение творческих и исполнительских способностей учащихся;
- овладение системой знаний, умений и навыков грамотного исполнения произведений различных стилей, жанров и форм музыкального искусства совместно с партнером, расширении музыкального кругозора и интеллекта.

Задачи:

- формирование практических навыков аккомпанирования;
- умение слышать все произведение в целом, чувствовать солиста и поддерживать все его творческие замыслы;
 - воспитание чувства партнерства, сопереживания, ответственности
- совершенствование навыков чтения с листа, транспонирования при условии элементарного ансамблевого взаимодействия с солистом;
 - развитие тембрового слуха и расширение динамического диапазона фортепиано в соответствии со спецификой звучания различных голосов и инструментов;
 - приобретение опыта совместной творческой деятельности и опыта публичных выступлений.

Срок реализации программы 1,5 года.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета составляет 122,5 часа, и включает учебную нагрузку, самостоятельную работу и аудиторные занятия.

Форма проведения аудиторных занятий индивидуальная. Рекомендуемая продолжительность урока – 45 минут.

Обоснованием структуры программы является ФГТ, отражающие все аспекты работы преподавателя с учеником. Программа содержит сведения о затратах учебного времени, содержании учебного предмета и распределении учебного материала по годам обучения, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, описание системы оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список литературы и средств обучения.

Материально – техническая база образовательного учреждения соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Учебные аудитории оснащены музыкальными инструментами. В наличии концертный зал, фонотека.

Сведения о составителях

Разработчик программы:

А.М. Нурмухаметова, преподаватель фортепианного отдела.

Аннотация к рабочей программе учебного предмета

«Ансамбль» ПО.01.УП.02

Программа по учебному предмету «Ансамбль» разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями (далее - ФГТ) к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано».

Программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано».

Учебный предмет «Ансамбль» относится к обязательной части дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы.

Основная цель и задачи программы

- сформировать у ребят практические навыки ансамблевой игры;
- ознакомить с вокальной и инструментальной музыкой разных эпох, стилей и жанров;
- развить навыки чтения с листа, транспонирования;
- расширить общий кругозор.

Срок реализации программы 4 года.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета составляет 330 часов, и включает учебную нагрузку, самостоятельную работу и аудиторные занятия.

Форма проведения аудиторных занятий индивидуальная. Рекомендуемая продолжительность урока – 45 минут.

Обоснованием структуры программы является ФГТ, отражающие все аспекты работы преподавателя с учеником. Программа содержит сведения о затратах учебного времени, содержании учебного предмета и распределении учебного материала по годам обучения, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, описание системы оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список литературы и средств обучения.

Материально – техническая база образовательного учреждения соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Учебные аудитории оснащены музыкальными инструментами. В наличии концертный зал, фонотека.

Сведения о составителях

Разработчик программы:

О.В. Чаплыгина, преподаватель фортепианного отдела, I квалификационная категория.

**Аннотация
к рабочей программе учебного предмета**

«Хор» ПО.01.УП.04

Программа по учебному предмету «Хор» разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями (далее - ФГТ) к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты».

Учебный предмет «Хор» относится к обязательной части дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ.

Основная цель программы

развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства.

Задачи:

- развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству;
- развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма;
- формирование умений и навыков хорового исполнительства;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению нот с листа;
- приобретение обучающимися опыта хорового исполнительства и публичных выступлений.

Срок реализации программы 8 лет для детей, поступивших в 1 класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти и 5 лет для поступивших в 1 класс в возрасте 10-12 лет.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета составляет: 8 лет – 147 часов, 5 лет – 49,5 и включает учебную нагрузку, самостоятельную работу и аудиторные занятия.

Форма проведения аудиторных занятий: групповая. Рекомендуемая продолжительность урока – 45 минут.

Обоснованием структуры программы является ФГТ, отражающие все аспекты работы преподавателя с учащимися. Программа содержит сведения о затратах учебного времени, содержании учебного предмета и распределении учебного материала по годам обучения, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, описание системы оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список литературы и средств обучения.

Материально – техническая база образовательного учреждения соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Концертный зал с концертным роялем и фортепиано, пультами и звукотехническим оборудованием.

Сведения о составителях

Разработчик программы:

Е.А. Валова – директор МБОУ ДО «ДМШ п. Пангоды», преподаватель I квалификационной категории.

Аннотация

к рабочей программе учебного предмета

«Специальность(шестиструнная гитара)» ПО.01.УП.01

Программа по учебному предмету «Специальность (шестиструнная гитара)» разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями (далее - ФГТ) к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной

предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Учебный предмет «Специальность (шестиструнная гитара)» относится к обязательной части дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы.

Основная цель программы, разработанной МБОУ ДО «ДМШ п. Пангоды», заключается в приобщении детей к музыкальному искусству, развитии их творческих способностей и приобретении ими начальных профессиональных навыков.

Программа направлена на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на гитаре, получение художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно – нравственное развитие ученика.

Срок реализации программы для детей, поступивших в 1 класс в возрасте: с шести лет шести месяцев до девяти составляет 8 (9) лет; с девяти до двенадцати лет составляет 5(6) лет. Для поступающих в образовательное учреждение, реализующее основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на один год.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета сроком обучения 8 лет составляет 1530,5 часов ; сроком обучения 5 лет составляет 1138,5 часов (214,5 часов в 9 и 6 классах), включает учебную нагрузку, самостоятельную работу и аудиторные занятия.

Форма проведения аудиторных занятий индивидуальная. Рекомендуемая продолжительность урока – 45 минут.

Обоснованием структуры программы является ФГТ, отражающие все аспекты работы преподавателя с учеником. Программа содержит сведения о затратах учебного времени, содержании учебного предмета и распределении учебного материала по годам обучения, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, описание системы оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список литературы и средств обучения.

Материально – техническая база образовательного учреждения соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Учебные аудитории оснащены музыкальными инструментами, разноуровневыми подставками под ноги, пюпитрами, наглядными пособиями, нотной и методической литературой. В наличии концертный зал, фонотека.

Сведения о составителях

Разработчик программы:

А.М.Магомедов – преподаватель отдела народных инструментов.

**Аннотация
к рабочей программе учебного предмета**

«Ансамбль» ПО.01.УП.02

Программа по учебному предмету «Ансамбль (шестиструнная гитара)» разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями (далее - ФГТ) к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Учебный предмет «Ансамбль (шестиструнная гитара)» относится к обязательной части дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы.

Основная цель и задачи программы Развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области ансамблевого исполнительства. Задачи:

- стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле;
- формирование у обучающихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для ансамблевого музицирования;
- расширение кругозора учащегося путем ознакомления с ансамблевым репертуаром;
- решение коммуникативных задач (совместное творчество обучающихся разного возраста, влияющее на их творческое развитие, умение общаться в процессе совместного музицирования, оценивать игру друг друга);
- обучение навыкам самостоятельной работы, а также навыкам чтения с листа в ансамбле;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере ансамблевого музицирования.

Срок реализации программы: с 4 по 8 классы (по образовательной программе со сроком обучения 8(9) лет и со 2 по 5 (по образовательной программе со сроком обучения 5(6) лет)

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета составляет 330 часов (сроком обучения 8(9) лет) и 264 часа (сроком обучения 5(6) лет), и включает учебную нагрузку, самостоятельную работу и аудиторные занятия.

Форма проведения аудиторных занятий индивидуальная. Рекомендуемая продолжительность урока – 45 минут.

Обоснованием структуры программы является ФГТ, отражающие все аспекты работы преподавателя с учеником. Программа содержит сведения о затратах учебного времени, содержании учебного предмета и распределении учебного материала по годам обучения, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, описание системы оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список литературы и средств обучения.

Материально – техническая база образовательного учреждения соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Учебные аудитории оснащены музыкальными инструментами, тюнером, подставками под ногу, пюпитрами, стульями. В наличии концертный зал, фонотека.

Сведения о составителях

Разработчик программы:

А.М.Магомедов, преподаватель отдела народных инструментов.

Аннотация к рабочей программе учебного предмета

Музыкальный инструмент (гитара)

Программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент (гитара)» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области исполнительства на народных музыкальных инструментах в детских школах искусств.

Основная цель программы – обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащегося, овладение знаниями и представлениями о гитарном исполнительстве, формирование практических умений и навыков игры на гитаре, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.

Задачи:

- ознакомление детей с гитарой, исполнительскими возможностями и разнообразием приемов игры;
- формирование навыков игры на музыкальном инструменте;
- приобретение знаний в области музыкальной грамоты;
- приобретение знаний в области истории музыкальной культуры;
- формирование понятий о музыкальных стилях и жанрах;
- воспитание у детей трудолюбия, усидчивости, терпения, дисциплины;
- воспитание стремления к практическому использованию знаний и умений, приобретенных на занятиях, в быту, в досуговой деятельности.

Срок реализации программы 3 года.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета составляет 420 часа.

Форма проведения аудиторных занятий индивидуальная, возможно чередование индивидуальных и мелкогрупповых (от 2-х человек) занятий. Рекомендуемая продолжительность урока – 45 минут.

Структура программы. Программа содержит сведения о затратах учебного времени, содержании учебного предмета и распределении учебного материала по годам обучения, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, описание системы оценок, итоговая аттестация, методическое обеспечение учебного процесса, список литературы и средств обучения.

Материально – техническая база образовательного учреждения соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Учебные аудитории оснащены музыкальными инструментами, тюнером, подставками под ногу, пюпитрами, стульями. В наличии концертный зал, фонотека.

Сведения о составителях

Разработчик программы:

Е.А. Валова – директор МБОУ ДО «ДМШ п. Пангоды», преподаватель I квалификационной категории.

**Аннотация
к рабочей программе учебного предмета**

Ансамбль (гитара)

Программа по учебному предмету «Ансамбль (гитара)» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области исполнительства на народных музыкальных инструментах в детских школах искусств.

Основная цель программы – обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащегося, овладение знаниями и представлениями о гитарном исполнительстве, формирование практических умений и навыков игры на гитаре, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.

Задачи:

- применять в ансамблевой игре практические навыки игры на инструменте, приобретенные в специальных классах;
- исполнять свою ансамблевую партию, следуя замыслу и трактовке руководителя;
- добиваться синхронного ансамблевого звучания;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности.

Срок реализации программы 2 года.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета составляет 136 часа.

Форма проведения аудиторных занятий мелкогрупповая (от 2-х человек).

Рекомендуемая продолжительность урока – 45 минут.

Структура программы. Программа содержит сведения о затратах учебного времени, содержании учебного предмета и распределении учебного материала по годам обучения, описание дидактических единиц учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, описание системы оценок, итоговая аттестация, методическое обеспечение учебного процесса, список литературы и средств обучения.

Материально – техническая база образовательного учреждения соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Учебные аудитории оснащены музыкальными инструментами, тюнером, подставками под ногу, пюпитрами, стульями. В наличии концертный зал, фонотека.

Сведения о составителях

Разработчик программы:

Е.А. Валова – директор МБОУ ДО «ДМШ п. Пангоды», преподаватель I квалификационной категории.

Музыкальный инструмент (домра, балалайка)

Программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент (домра, балалайка)» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области исполнительства на народных музыкальных инструментах в детских школах искусств.

Основная цель программы – обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащегося, овладение знаниями и представлениями об исполнительстве на домре, балалайке, формирование практических умений и навыков игры на инструментах, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.

Задачи:

- ознакомление детей с народными инструментами, их разнообразием и исполнительскими возможностями;
- формирование навыков игры на музыкальном инструменте;
- приобретение знаний в области музыкальной грамоты;
- приобретение знаний в области истории музыкальной культуры и народного творчества;
- формирование основных понятий о музыкальных стилях и жанрах;
- воспитание у детей трудолюбия, усидчивости, терпения, дисциплины;
- воспитание стремления к практическому использованию знаний и умений, приобретенных на занятиях, в быту, в досуговой деятельности.

Срок реализации программы 3 года.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета составляет 392 часа.

Форма проведения аудиторных занятий индивидуальная, возможно чередование индивидуальных и мелкогрупповых (от 2-х человек) занятий. Рекомендуемая продолжительность урока – 45 минут.

Структура программы. Программа содержит сведения о затратах учебного времени, содержании учебного предмета и распределении учебного материала по годам обучения, описание дидактических единиц учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, описание системы оценок, итоговая аттестация, методическое обеспечение учебного процесса, список литературы и средств обучения.

Материально – техническая база образовательного учреждения соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Учебные аудитории оснащены музыкальными инструментами, подставками под ногу, пюпитрами, стульями. В наличии концертный зал, фонотека.

Сведения о составителях

Разработчик программы:

Л.Э.Аркинеева – преподаватель отделения народных инструментов (высшая квалификационная категория).